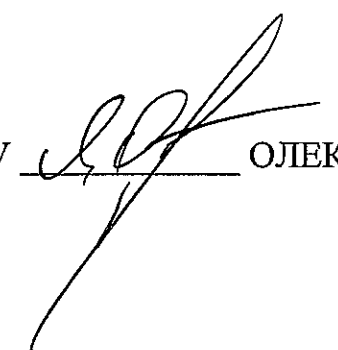


II. Цикл дисциплін вільного вибору студента

6	Філософія XX століття		4	3	90	14	14			76				14
7	Теорія етномузикознавства	3		3	90	14	14			76			14	14
8	Музична естетика		4	3	90	14	14			76				14
9	Філософія мистецтва		3	3	90	14	14			76			14	
10	Українське джерелознавство		3	3	90	14	14			76			14	
11	Сучасна режисерська опера		3,4	3	90	14	14			76			8	16
12	Структура і методологія теорії музикознавства		3	3	90	14	14			76			14	
13	Спеціалізований семінар з теорії та історії музики	4	3	3	90	7			7	83			4	3
14	Спеціалізований семінар з музичної етнології	4	3	3	90	7			7	83			4	3
15	Музичний фольклор	3		3	90	14	14			76			14	
16	Історична вокально-хорова практика XVII-XVIII століть		4	3	90	14			14	76				14
17	Латинська мова		3,4	6	180	30			30	150			16	14
18	Маркетинг музичної культури		4	3	90	14	14			76				14
19	Історична інструментально-виконавська практика XVII-XVIII століть		3	3	90	14			14	76			14	
20	Хор	2,3	1	15	450	77			77	373	28	21	28	
21	Історія електронної та комп'ютерної музики		2	3	90	14	14			76				14
22	Історія електромузичних інструментів		3	3	90	14	14			76			14	
23	Практика електроакустичної музики		3	3	90	14			14	76			14	

III. Цикл дисциплін для отримання додаткової кваліфікації «Оперний співак»

24	Оперна студія	3	1,2	21	630	77			77	553	28	21	28	
25	Оперна режисура		3,4	3	90	14	14			76			8	6

ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТУ  ОЛЕКСІВ Я.В.