



Львівська національна музична академія імені М. В. Лисенка  
**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
 підготовки БАКАЛАВРА  
 з галузі знань 02 Культура і мистецтво  
 за спеціальністю 025 Музичне мистецтво  
 зі спеціалізації  
**ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ**  
 форма навчання: очна

**Кваліфікація:** викладач, диригент хору, артист хору.  
**Додаткова кваліфікація:** регент.  
**Строк навчання:** 3 роки 10 місяців на основі повної загальної середньої освіти та середньої спеціалізованої музичної освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста / ступеня молодшого бакалавра зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

к ур с	Вересень					Жовтень					Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56				
1	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т		
2	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т							
3	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т							
4	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т							

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; З – залікова сесія, С – екзаменаційна сесія; П – практика; І – практична робота з фаху; Д – державна атестація; К – канікули.

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні**

**III. ПРАКТИКА**

**IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ**

Курс	Теоретичне навчання	Залікова сесія	Екзаменаційна сесія	Практична робота з фаху	Державна атестація	Канікули	Разом
	Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання						
1	30	2	6	2	-	12	52
2	30	2	6	2	-	12	52
3	30	2	6	2	-	12	52
4	30	2	3	-	5	3	43
<b>Всього</b>	<b>120</b>	<b>8</b>	<b>21</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>39</b>	<b>199</b>

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	3-8	90
Робота з дитячим хором	3-4	30
Робота з аматорським хором	5-6	30
Робота з професійним хором	7-8	30
Виконавська	1-8	120

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації	Семестр
Диригування	екзамен	8
Бакалаврська робота	захист дипломної роботи	8

**V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл аудиторних годин за курсами і семестрами														
	Екзамен	Заліки	Атестаційні екзамени	Самостійна робота		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
							Всього	у тому числі:			Семестри															
								лекційні	індивідуальні		практичні	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7
<b>Кількість тижнів в семестрі</b>																										
15 15 15 15 15 15 15 15 15 15																										

**ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

I. Цикл дисциплін фахової підготовки																				
1	Диригування	2-7	1,8	8	40	1200	240		240	960	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
2	Хор		1-8		40	1200	960		960	240	8	8	8	8	8	8	8	8	8	
3	Постановка голосу		1,2		2	60	30		30	30	1	1								
4	Методика роботи з хором	2			2	60	30	30		30			2							
5	Читання хорових партитур	4	1-3		3	90	60		60	30	1	1	1	1						
6	Методика викладання спеціальних дисциплін	2	1		4	120	60	60		60	2	2								
7	Історія хорового мистецтва	2	1		4	120	60	60		60	2	2								
8	Хорове аранжування		7,8		2	60	15		15	45									0,5	0,5
9	Бакалаврська робота		7,8	8	3	90	30		15	75									0,5	0,5
	<b>Всього</b>	<b>10</b>	<b>21</b>	<b>2</b>	<b>100</b>	<b>3000</b>	<b>765</b>	<b>150</b>	<b>300</b>	<b>1020</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	
II. Цикл дисциплін загально-професійної підготовки																				
10	Фортепіано	2,4	1,3		4	120	60		60	60	1	1	1	1						
11	Організація та методологія наукових досліджень		7		2	60	30	30		30									2	
12	Історія світової музичної культури	2,4,6,8	1,3,5,7		16	480	240	180		60	240	2	2	2	2	2	2	2	2	2
13	Історія української музики	6,8	5,7		8	240	120	90		30	120				2	2	2	2	2	2
14	Гармонія	2	1		4	120	60		60	60	2	2								
15	Сольфеджіо на матеріалі монодії		1		2	60	30		30	30	2									
16	Сольфеджіо	6	2-5		10	300	150		150	150		2	2	2	2	2	2	2		
17	Поліфонія	4	3		4	120	60		60	60			2	2						
18	Аналіз музичних творів	6	5		4	120	60		60	60					2	2				
19	Музичний фольклор для диригентів	2			2	60	30	30		30		2								
	<b>Всього</b>	<b>13</b>	<b>18</b>		<b>56</b>	<b>1680</b>	<b>840</b>	<b>330</b>	<b>60</b>	<b>450</b>	<b>840</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
III. Цикл дисциплін загально-практичної підготовки																				
20	Практика педагогічна	8	3-7		4	120	60		60	60			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
21	Практика виконавська		2,4,6,8		4	120	60		60	60	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
22	Робота з дитячим хором		3-4		2	60	15		15	45			0,5	0,5						
23	Робота з аматорським хором		5-6		2	60	15		15	45					0,5	0,5				
24	Робота з професійним хором		7-8		2	60	15		15	45									0,5	0,5
	<b>Всього</b>	<b>1</b>	<b>15</b>		<b>14</b>	<b>420</b>	<b>165</b>		<b>165</b>	<b>255</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
IV. Цикл дисциплін гуманітарної підготовки																				
25	Українська мова	1			2	60	30	16		14	30	2								
26	Філософія	2	1		4	120	60	30		30	60	2	2							
27	Естетика	1			2	60	30	16		14	30	2								
28	Цивільна оборона		2		2	60	30	16		14	30		2							
	<b>Всього</b>	<b>3</b>	<b>2</b>		<b>10</b>	<b>300</b>	<b>150</b>	<b>78</b>		<b>72</b>	<b>150</b>	<b>6</b>	<b>4</b>							
<b>ВСЬОГО :</b>		<b>27</b>	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>180</b>	<b>5400</b>	<b>1920</b>	<b>558</b>	<b>360</b>	<b>1707</b>	<b>2775</b>	<b>29,5</b>	<b>21,5</b>	<b>19,5</b>	<b>19,5</b>	<b>19,5</b>	<b>19,5</b>	<b>19,5</b>	<b>19</b>	<b>17</b>



## ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

### I. Цикл дисциплін з іноземної мови

1	Англійська мова	8	3-7	24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	2
2	Іспанська мова	8	3-7	24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	2
3	Німецька мова	8	3-7	24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	2
4	Французька мова	8	3-7	24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	2
5	Укр. мова для іноземних студентів		1-7	7	30	900	702		702	198	4,6	4,7	3,5	3,5	2,3	2,4	4,8	

За підсумками блоку слід набрати не менше ніж 24 кредити з однієї мови (30 кредитів для студентів іноземців)

### II. Цикл дисциплін вільного вибору студента

6	Програми музичної нотації		3	2	60	30	30			30			2					
7	Програми запису та обробки звуку		5,6	2	60	45	15		30	15					1	2		
8	Основи хорового письма		6	2	60	30			30	30						2		
9	Історія світової музичної культури (спеціальний семінар)	3-8		12	360	180			180	180			2	2	2	2	2	2
10	Історія української музики (спеціальний семінар)		3-8	6	180	45			45	135			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
11	Психологія		3	2	60	30	30			30			2					
12	Музична психологія		4	2	60	30	20		10	30				2				
13	Музичний фольклор	4-8		10	300	150	150			150				2	2	2	2	2
14	Практика фольклористична		3,4	2	60	30			30	30			1	1				
15	Практика архівно-бібліографічна		3,4	2	60	30			30	30			1	1				
16	Історія української культури		3,4	6	180	60	30		30	120			2	2				
17	Історія зарубіжної культури		5,6	6	180	60	30		30	120					2	2		
18	Історія образотворчого мистецтва		5	2	60	30	30			30					2			
19	Латинська мова		5,6	4	120	60			60	60					2	2		
20	Музична соціологія		6	2	60	30	30			30						2		
21	Практика лекторська		4,6,8	3	90	45			45	45			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
22	Практика редакторська		7	2	60	30			30	30							2	
23	Музична критика		7,8	4	120	60	50		10	60							2	2
24	Авторське право		7	2	60	30	30			30							2	
25	Хор барокової капели		3-8	12	360	180			180	180			2	2	2	2	2	2
26	Ансамбль сучасної музики		3-8	12	360	180			180	180			2	2	2	2	2	2
27	Фізичне виховання		3-6	8	240	120			120	120			2	2	2	2		

### III. Цикл дисциплін для отримання додаткової кваліфікації «Регент»

28	Богословіє музики		7	4	120	30	30			90								2
29	Історія літургійного співу	6	5	6	180	60	60			120					2	2		
30	Літургійний спів	7	5,6	8	240	90	90			150					2	2	2	
31	Літургіка		6-7	6	180	60	60			120						2	2	
32	Вокальний ансамбль Калофонія	8	3-7	12	360	180			180	180			2	2	2	2	2	2
<b>Всього</b>		<b>3</b>	<b>11</b>	<b>36</b>	<b>1080</b>	<b>420</b>	<b>240</b>		<b>180</b>	<b>660</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>2</b>

ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТУ

ОЛЕКСІВ Я.В.