





## ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

I. Цикл дисциплін з іноземної мови																			
1.	Англійська мова	8	3-7		24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	
2.	Іспанська мова	8	3-7		24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	
3.	Німецька мова	8	3-7		24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	
4.	Французька мова	8	3-7		24	720	180			180	540			2	2	2	2	2	
5.	Українська мова для іноземних студентів		1-7	7	30	900	702			702	198	4,6	4,7	3,5	3,5	2,3	2,4	4,8	
За підсумками блоку слід набрати не менше ніж 24 кредити з однієї мови (30 кредитів для студентів іноземців).																			
II. Цикл дисциплін вільного вибору студента																			
6.	Мистецтво імпровізації та джазової комунікації		5,6		4	120	60	60			60					2	2		
7.	Джазова ритміка та артикуляція		3,4		2	60	30			30	30			1	1				
8.	Історія популярної музики		5		2	60	30	30			30					2			
9.	Історія української популярної музики		6		2	60	30	30			30						2		
10.	Інтелектуальна власність		5,6		4	120	60	60			60					2	2		
11.	Джазове інструментознавство	3			2	60	30	30			30			2					
12.	Хор		5-8		16	480	240			240	240					4	4	4	
13.	Вокальний ансамбль	4,6,8	3,5,7		6	180	90			90	90			1	1	1	1	1	
14.	Ансамбль сучасної музики		3-8		12	360	180			180	180			2	2	2	2	2	
15.	Модалне сольфеджіо	6	5		4	120	60			60	60					2	2		
16.	Основи композиції		3-8		12	360	90		90		270			1	1	1	1	1	
17.	Програми запису та обробки звуку		5,6		2	60	45	15		30	15					1	2		
18.	Музика в театрі, РТБ		6		2	60	30	30			30						2		
19.	Музична критика		7,8		4	120	60	50		10	60							2	
20.	Музична соціологія		6		2	60	30	30			30						2		
21.	Музична психологія		4		2	60	30	20		10	30				2				
22.	Практика джем-сейшен		3-8		6	180	90			90	90			1	1	1	1	1	
23.	Основи звукорежисури та студійно-сценічний практикум		4		4	120	60			60	60				4				
24.	Психологія		3		2	60	30	30			30			2					
25.	Авторське право		7		2	60	30	30			30							2	
26.	Історія зарубіжної культури		5,6		6	180	60	30		30	120					2	2		
27.	Історія української культури		3,4		6	180	60	30		30	120			2	2				
28.	Історія образотворчого мистецтва		5		2	60	30	30			30					2			
29.	Танець		3-6		8	240	120			120	120			2	2	2	2		
30.	Фізичне виховання		3-6		8	240	120			120	120			2	2	2	2		
III. Цикл дисциплін для отримання додаткової кваліфікації «диригент джазового оркестру (біг-бенду)»																			
31.	Диригування	4,6	3,5,7,8	8	12	360	90		90		270			2	2	2	2	2	
32.	Диригування джазовим оркестром (біг-бендом)		6,8		4	120	30			30	90						1	1	
33.	Джазове інструментування		5,6		2	60	30		30		30					1	1		
34.	Програми музичної нотації		3		2	60	30	30			30			2					
<b>Всього:</b>		<b>2</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>600</b>	<b>180</b>	<b>30</b>	<b>120</b>	<b>30</b>	<b>420</b>			<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТУ

МІЛОДАН Т.Е.