



Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
Підготовки МАГІСТРА
 з галузі знань **02 Культура і мистецтво**
 за спеціальністю **025 Музичне мистецтво**
 за спеціалізацією
ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ
 форма навчання заочна

Кваліфікації: науковець-дослідник,
 диригент хору, артист хору, викладач,
 регент

Термін навчання: 2 роки
 на основі ступеня «бакалавр» та/або
 ОКР «спеціаліст»

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Рік	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Листопад				Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1																																																
2																																																

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; З.С – залікова сесія, С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДЕ – складання державного екзамену;
 І – практична підготовка та репетиційно-концертна робота з фаху за індивідуальним планом.

II ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Диригування/Хоровий клас	екзамен	3
Педагогіка вищої школи	екзамен	4
Захист магістерської роботи	екзамен	4
Методика викладання спец. дисциплін	екзамен	3

III. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					Розподіл аудиторних годин за семестрами					
	Екзамени	Залірки	держ. іспити		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	Семестри					
						Всього	у тому числі:			1	2	3	4		
	лекції	індивідуальні	практичні												
Цикл дисциплін загально-професійної підготовки															
1	Філософія музики	1			5	150	14	14			136	14			
2	Філософія творчості	1			5	150	14	14			136	14			
3	Педагогіка вищої школи			4	3	90	14	14			76			14	
4	Методика викладання спец. дисциплін		3	4	1	30	8	8			22			8	
Цикл дисциплін спеціалізованої підготовки															
5	Хоровий клас (Фах)	2	1	3	25	750	72			72	678	24	24	24	
6	Диригування	2	1	3	17	510	45		45		465	15	15	15	
7	Хорове аранжування		1,2		5	150	14		14		136	8	6		
8	Робота з хором / Робота з церковним хором **	3	1,2		3	90	14		14		76	8		6	
9	Робота над магістерським дослідженням		4	4	22	660	36		36		624		12	12	
10	Практика педагогічна	2	1		2	60	14			14	46	8	6		
Всього нормативних дисциплін					88	2640	245	50	95	100	2395	91	63	65	26

2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					Розподіл аудиторних годин на за семестрами				
		Екзамени	Заліки	держ. іспити		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	Семестри				
							Всього	у тому числі:			1	2	3	4	
								лекції	індивідуальні						практичні
1	Філософія ХХ ст.		4		5	150	14	14			136				14
2	Структура і методологія теорії музикознавства		4		5	150	14	14			136				14
3	Сучасна нотна графіка		3		5	90	14	14			136			14	
4	Маркетинг музичної культури		4		5	150	14	14			136				14
5	Теорія етномузикознавства		3		5	150	14	14			136			14	
6	Музична естетика		4		5	150	14	14			136				14
7	Філософія мистецтва		3		5	150	14	14			136			14	
8	Українське джерелознавство		3		5	150	14	14			136			14	
9	Оперна режисура		4		5	150	14	8		6	136			8	6
10	Сучасна режисерська опера		4		5	150	14	8		6	136			8	6
11	Історія електроміузічних інструментів		3		5	150	14	14			136			14	
12	Історія електронної та комп'ютерної музики		4		5	150	14	14			136				14
13	Практика електроакустичної музики		4		5	150	14			14	136			8	6
14	Практика виконавства basso continuo		3		5	150	14			14	136			14	
15	Основи теорії музично-виконавського мистецтва		4		5	150	14			14	136				14
16	Основи прочитання і виконання вокально-інструментальної музики ХVІІ – ХVІІІ ст.		4		5	150	14			14	136				14
17	Форми і жанри церковної музики		4		5	150	14	14			136				14
18	Латинська мова		4		5	150	14			14	136			8	6
Іноземна мова															
19.1	Англійська мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
19.2	Італійська мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
19.3	Іспанська мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
19.4	Німецька мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
19.5	Французька мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
19.6	Українська мова (для іноземців)*	3	1-2		12	360	104			104	256	40	24	40	

за підсумками дисциплін "Іноземна мова" слід набрати не менше 12 кредитів (для студентів-іноземців - не менше 24 кредитів, Українська мова є обов'язковою). Дисципліни можна вибирати лише повним курсом 3 семестри;

дисципліни зазначені у розкладі у третьому та четвертому семестрі можуть бути обрані для вивчення у першому та другому семестрі відповідно дисципліни позначені ** уможливають отримання (за умови успішної державної атестації) кваліфікації «регент»

Декан факультету



Мануляк О.М.