



Пилатюк І.М.
(прізвище та ініціали)

червня 2017 року

Львівська національна музична академія імені М.В.Лисенка

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки МАГІСТРА

з галузі знань **02 Культура і мистецтво**
за спеціальністю **025 Музичне мистецтво**
за спеціалізацією

МУЗИКОЗНАВСТВО, ЕТНОМУЗИКОЗНАВСТВО

форма навчання заочна

Кваліфікації: науковець-дослідник,
музикознавець, етномузикознавець, викладач

Термін навчання: 2 роки

на основі ступеня «бакалавр» та/або ОКР
«спеціаліст»

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Рік	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4								
1																																																				
2																																																				

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; З.С – залікова сесія, С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДЕ – складання державного екзамену;
І – практична підготовка та репетиційно-концертна робота з фаху за індивідуальним планом.

ІІ. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма Державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Методика викл спец. д-н	екзамен	4
Захист маг. роботи	екзамен	4
Педагогіка вищої школи	екзамен	4

**III. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ
I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ**

НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів в ЄСТS	Кількість годин					Розподіл годин аудиторних занять за семестрами					
	Екзамени	Заліки	Державні іспити		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	Семестри					
						Всього	у тому числі:			1	2	3	4		
							лекції	індивідуальні						практичні	
Цикл дисциплін загально-професійної підготовки															
1	Філософія музики		1		5	150	14	14			136	14			
2	Філософія творчості		1		5	150	14	14			136	14			
3	Педагогіка вищої школи		4	4	3	90	14	14			76			14	
4	Методика викладання спец. дисциплін		3	4	1	30	8	8			22			8	
Цикл дисциплін спеціалізованої підготовки															
5	Спеціалізація	2	1,3,4		25	750	60		60		690	15	15	15	15
6	Робота над магістерським дослідженням		2,3,4	4	30	900	60		60		840	15	15	15	15
7	Практика педагогічна	2			2	60	15			15	45	8	7		
Всього нормативних дисциплін					71	2130	195	60	120	15	1935	65	35	60	30

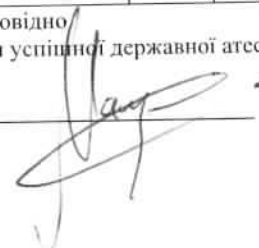
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

№	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів в ЄСТS	Кількість годин					Розподіл годин аудиторних занять за семестрами				
		Екзамен	Заліки	Державні іспити		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	Семестри				
							Всього	у тому числі:			1	2	3	4	
								лекції	індивідуальні						практичні
1	Музичний фольклор **	3			5	150	14	14			136			14	
2	Теорія етномузикознавства **	3			5	150	14	14			136			14	
3	Спеціалізований семінар з музичної етнології **	4	1-3		10	300	14			20	280	5	5	5	5
4	Спеціалізований семінар з теорії та історії музики	4	1-3		10	300	14			20	280	5	5	5	5
5	Філософія ХХ ст.		4		5	150	14	14			136				14
6	Структура і методологія теорії музикознавства		4		5	150	14	14			136			14	
7	Сучасна нотна графіка		3		5	90	14	14			136			14	
8	Маркетинг музичної культури		4		5	150	14	14			136				14
9	Музична естетика		4		5	150	14	14			136				14
10	Філософія мистецтва		3		5	150	14	14			136			14	
11	Українське джерелознавство		3		5	150	14	14			136			14	
12	Оперна режисура		4		5	150	14	8		6	136			8	6
13	Сучасна режисерська опера		4		5	150	14	8		6	136			8	6
14	Історія електроміузічних інструментів		3		5	150	14	14			136			14	
15	Історія електронної та комп'ютерної музики		4		5	150	14	14		14	136			8	6
16	Практика електроакустичної музики		4		5	150	14			14	136			14	
17	Практика виконавства basso continuo		3		5	150	14			14	136				14
18	Основи теорії музично-виконавського мистецтва		4		5	150	14			14	136				14
19	Основи прочитання і виконання вокально-інструментальної музики ХVІІ – ХVІІІ ст.		4		5	150	14			14	136				14
20	Форми і жанри церковної музики		4		5	150	14	14			136				14
21	Латинська мова		4		5	150	14			14	136			8	6
Іноземна мова															
22.1	Англійська мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
22.2	Італійська мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
22.3	Іспанська мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
22.4	Німецька мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
22.5	Французька мова	3	1,2		12	360	60			60	300	24	12	24	
22.6	Українська мова (для іноземців)*	3	1-2		12	360	104			104	256	40	24	40	

за підсумками дисциплін "Іноземна мова" слід набрати не менше 12 кредитів (для студентів-іноземців - не менше 24 кредитів, Українська мова є обов'язковою). дисципліни можна вибирати лише повним курсом 3 семестри:

дисципліни зазначені у розкладі у третьому та четвертому семестрі можуть бути обрані для вивчення у першому та другому семестрі відповідно запис на дисципліні позначені ** відбувається лише за рішенням відповідних кафедр. ці дисципліни уможливають отримання (за умови успішної державної атестації) кваліфікації «етномузикознавець»

Декан факультету



Мануляк О.М.