



Пилатюк І.М.

Львівська національна музична академія ім. М.В. Лисенка

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
**Підготовки МАГІСТРА**  
**з галузі знань 02 Культура і мистецтво**  
**за спеціальністю 025 Музичне мистецтво:**  
**спеціалізація «Скрипка»**  
**Форма навчання очна (день/вечірня)**

**Кваліфікації:** : концертний виконавець, викладач оркестрових струнних інструментів: скрипка, науковець-дослідник, артист оркестру, артист камерного ансамблю  
**Термін навчання** 2 роки на основі ступенів «бакалавр» та/або «магістр», ОКР «спеціаліст»

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

Рік	Вересень			Жовтень			Листопад			Грудень			Січень			Лютий			Березень			Квітень			Травень			Червень			Липень			Серпень		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5
1	с	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т
2	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; З.С – залікова сесія, С - екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДЕ – складання державного екзамену;

І – практична підготовка та репетиційно-концертна робота з фаху за індивідуальним планом.

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ**

Рік	Теоретичне навчання	Залікова сесія	Екзаменаційна сесія	Практика	Практична робота з фаху	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	30	2	6	30	2	0	15	12	52

**III. ПРАКТИКА**

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	1,2	30

**IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ**

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Методика викл спец. д-н	екзамен	3
Захист маг. роботи	екзамен	4

2	30	2	2	15	0	6	30	1	43
Разом	47	3	8	30	2	6	45	13	95

Разом	2	30
-------	---	----

Педагогіка вищої школи	екзамен	4
Спеціальний інструмент	екзамен	3
Квартетний клас (в-чель., альт)	екзамен	3
Камерний ансамбль (в-чель., альт)	екзамен	3
Диригування	екзамен	3

### V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами			
	Екзамени	Заліки	Державні екс.		Загальний обсяг	Всього	Аудиторних у тому числі:			Самостійна робота	I курс			
							лекції	індивідуальні	практичні		Семестри			
											1	2	3	4
									Кількість тижнів в семестрі					
									15	15	15	15		

#### I. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ

##### I.1 Дисципліни загально-професійної підготовки

1	Філософія музики		1		5	150	30	30			120	2			2
2	Педагогіка Вищої школи		4	4	3	90	30	30			60				
3	Методика викладання спеціальних дисциплін		3	3	1	30	15	15			15			1	
4	Сучасна музика для струнно-смичкових інструментів		1,2		3	90	60	60			30	2	2		
<b>Всього</b>		<b>0</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>360</b>	<b>135</b>	<b>135</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>225</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

##### I.2. Дисципліни спеціалізованої підготовки

5	Спеціальний інструмент	1	2,3	3	25	750	90		90		660	2	2	2	
6	Оркестровий клас		1,2,3		15	450	315			315	135	7	7	7	
7	Вивчення оркестрових партій		2,3		2	60	30		30		30		1	1	
8	Робота над магістерським дослідженням		4	4	22	660	75		75		585		1	2	2
9	Камерний ансамбль		1,2	3	5	150	45			45	105	1	1	1	
10	Квартетний клас		1	3	7	210	90			90	120	2	2	2	

21	Філософія творчості		1		3	90	30	30			60	2			
<b>Іноземна мова</b>															
22.1	Англійська мова	3	1,2		12	360	90			90	270	2	2	2	
22.2	Італійська мова	3	1,2		12	360	90			90	270	2	2	2	
22.3	Іспанська мова	3	1,2		12	360	90			90	270	2	2	2	
22.4	Німецька мова	3	1,2		12	360	90			90	270	2	2	2	
22.5	Французька мова	3	1,2		12	360	90			90	270	2	2	2	
22.6	Українська мова (для іноземців)	3	1,2		12	360	104			104	256	2,5	2,4	2	
За підсумками блоку слід набрати не менше 12 кредитів. ( Для студентів-іноземців – не менше 24 кредитів, українська мова є обов'язковою). Дисципліни можна вибрати лише трьохсеместровим курсом.															

Дисципліни вільного вибору, зазначені у розкладі третього та четвертого семестрів, можуть бути обрані для вивчення у першому та другому семестрах відповідно.

\* Запис на дисципліни відбувається лише за рішенням відповідних кафедр за результатами конкурсних випробувань.

Додаткова кваліфікація «диригент оркестру» присвоюється за результатами успішного складання державного екзамену з диригування на основі виконання навчального плану з вибірових дисциплін: диригування, диригування оркестром, інструментування.

Декан факультету, доцент



ЛАЗУРКЕВИЧ Т.М.