

“Затверджую” РЕКТОР _____ Пилатюк І.М. (підпис) (прізвище та ініціали) “ 8 ” квітня 2016 року М.П.	Львівська національна музична академія імені М.В. Лисенка РОБОЧИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН Підготовки БАКАЛАВРА з галузі знань 02 Культура і мистецтво (0202 Мистецтво) за спеціальністю 025 Музичне мистецтво (8.02020401) за спеціалізацією СТРУННО-СМИЧКОВІ ІНСТРУМЕНТИ (АРФА, К-БАС) форма навчання очна (денна, вечірня)	Кваліфікація : викладач оркестрових струнних інструментів (<i>назва інструменту</i>), артист оркестру, диригент камерного оркестру Термін навчання: 4 роки на основі повної середньої освіти
--	---	--

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень					Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень					
	1	7	14	21	28/IX	5	12	19	26/X	2	9	16	23	30/XI	7	14	21	28/XI	4	11	18	25	1	8	15	22	29/II	7	14	21	28/III	4	11	18	25/IV	2	9	16	23	30/V	6	13	20	27/VI	4	11	18	25	1	8	15
1	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	т	тп	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	з	і	с	с	с	і	і/к	к	к	к	к	к	к	к
2	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	т	тп	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	з	і	с	с	с	і	і/к	к	к	к	к	к	к	к
3	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	т	тп	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	з	і	с	с	с	і	і/к	к	к	к	к	к	к	к
4	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	т	тп	т	з	с	с	с	к	к	к	т	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	т	тп	т	т	з	і	с	с	с	і	і/к	к	к	к	к	к	к	к

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; З.С – залікова сесія, С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДЕ – складання державного екзамену;

І – практична підготовка та репетиційно-концертна робота з фаху за індивідуальним планом.

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

III. ПРАКТИКА

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Курс	Теоретичне навчання	Залікова сесія	Екзаменаційна сесія	Практика	Практична робота з фаху	Державна атестація	Виконання дипломної роботи	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання									

Назва практики	Семестр	Тижні

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломн(робота))	Семестр

9	Аналіз муз. творів	6	5		3	90	60			60	30					2	2						
Всього		12	16		47	1410	780	330	60	390	630	7	7	9	7	6	6	6	4				

1.3. Дисципліни загально-практичної підготовки

1	Практика педагогічна	8	3-7		3	90	60			60	30			0,5	0,5	0,5	0,5	1	1				
2	Практика р-ти в Оп.ст.		7,8		2	60	30			30	30							1	1				
Всього		1	9		5	150	90			90	60			0,5	0,5	0,5	0,5	2	2				

1.4. Гуманітарні дисциплін

1	Українська мова	1			2	60	30	15		15	30	2											
2	Філософія	4	3		4	120	60	30		30	60			2	2								
3	Естетика	5			2	60	30	15		15	30					2							
4	Цивільна оборона		7		2	30	30	15		15	30								2				
Всього		3	2		10	270	150	75		75	150	2		2	2	2			2				
ВСЬОГО РАЗОМ:		24	39	2	163	4860	2250	525	330	1335	2700	22,5	20,5	20,5	18,5	17,5	15,5	19,5	15,5				

1.5 Додаткові нормативні дисципліни для студентів іноземців

1	Українська мова		1-6	7	30	900	702			702	198	4,6	4,7	3,5	3,5	2,3	2,4	4,8					
---	-----------------	--	-----	---	----	-----	-----	--	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--	--	--	--	--

2. Дисципліни вільного вибору студента:

2.1. Блок іноземної мови

1	Англійська мова	4	1-3		16	480	120			120	360	2	2	2	2								
2	Іспанська мова	4	1-3		16	480	120			120	360	2	2	2	2								
3	Італійська мова	4	1-3		16	480	120			120	360	2	2	2	2								
4	Німецька мова	4	1-3		16	480	120			120	360	2	2	2	2								
5	Французька мова	4	1-3		16	480	120			120	360	2	2	2	2								

За підсумками блоку слід набрати не менше 16 кредитів

2.2 Блок для підтримання загальної фізичної форми

1	Танець		1-4		8	240	120			120	120	2	2	2	2								
2	Фізвиховання		1-4		8	240	120			120	120	2	2	2	2								

За підсумками блоку слід набрати не менше 8 кредитів

Пояснювальна записка до навчального плану

Код та найменування спеціальності	025 Музичне мистецтво (0202 Мистецтво)
Рівень вищої освіти	I рівень (бакалавр)
Спеціалізація	Струнно-смичкові інструменти (Арфа, К-бас)
Форма навчання	очна (денна)
Розподіл навчального часу	Розподіл навчального часу здійснюється в кредитах ЄКТС (Європейської кредитно-трансферної системи) і передбачає 60 кредитів навчального навантаження повного навчального року. Обсяг одного кредиту – 30 годин.
Загальний обсяг у кредитах ЄКТС та термін навчання	240 кредитів ЄКТС / 4 роки
Навчальний план затверджений	Вченою радою ЛНМА імені М.В.Лисенка протокол № 7 від 8 квітня 2016 року
Вимоги до рівня освіти	Навчання відбувається на основі повної середньої освіти
Компетентності якими повинен оволодіти здобувач	<ul style="list-style-type: none"> - Застосовування професійно-профільованих знань у репетиційній, концертній, педагогічній, науково-дослідницькій, музикознавчій, композиторській роботі; - Використання нормативних документів в концертній, диригентській та навчально-педагогічній, науково-дослідницькій, музикознавчій, композиторській роботі; - Знання основних шляхів пошуку виконавських засобів втілення художнього образу у виконавській, педагогічній, композиторській діяльності; - Використання знання педагогічного репертуару в педагогічній діяльності; - Використання професійно-профільованих знань у виконавській, педагогічній, науково-дослідницькій, музикознавчій, композиторській діяльності; - Використання професійно-профільованих знань та практичних навичок з гри на музичному інструменті (співу) для здійснення професійної діяльності; - Використання професійно-профільованих знань та практичних навичок з сольфеджіо, гармонії, аналізу музичних творів для виробничої діяльності; - Використання теоретичних знань та володіння музичним матеріалом різних епох для виконавської, педагогічної, науково-дослідницькій, музикознавчій, композиторській роботи; - Використання професійно-профільованих знань і практичних навичок оркестрової, (хорової) ансамблевої гри (співу) для професійної діяльності; - Використання практичних навичок з інструментознавства (хорознавства) для виконавської діяльності; - Використання професійно-профільованих знань і навичок з оформлення документації навчально-виховного процесу, управління навчальним закладом і роботі з творчими колективами; - Використання професійно-профільованих знань та навичок при вихованні та навчанні музикантів, у процесі формування естетичних поглядів, тенденцій та художніх смаків; - Використання знань, умінь і навичок зі спеціалізованих професійних дисциплін в процесі вирішення практичних завдань; - Використання комп'ютерних технологій в практичному втіленні професійних знань й умінь;
Кваліфікаційні характеристики, які набуває здобувач	<ul style="list-style-type: none"> - навички використання засобів музичної виразності на різних етапах розвитку світової і національної музичної культури;

	<ul style="list-style-type: none"> - навики сольного та ансамблевого виконавства; - поєднання виконавської майстерності з теоретичним осмисленням твору; - ознайомлення з кращими традиціями виконавських шкіл; - заавансоване інструментування що поєднує знання розширених інструментальних технік, основи інструментознавства (хорознавства), аранжування, музичної обробки; - соціально обумовленні історичні та культурологічні процеси розвитку музичного мистецтва; - нструментарій музично-теоретичних засобів, методів та методик; - історичні, національні, індивідуальні композиторські школи, стилі та техніки; - закономірності формотворення музичного твору, драматургію, архітектоніку; - жанрові засади музично-творчого процесу та музичного твору;
Інші пояснення до навчального плану	<ol style="list-style-type: none"> 1. Графік навчального процесу припускає зміни за винятком початку та закінчення навчального року (з 1 вересня по 30 червня) та кількості канікулярних тижнів. 2. Із 240 кредитів лише 180 можуть становити нормативні дисципліни. Решта – дисципліни які студент обирає самостійно. 3. Дисципліни вільного вибору можуть обиратися студентом як окремо, так і блоками, що уможливають присвоєння відповідної кваліфікації. Обсяг вибіркової дисципліни становить не менше одного кредиту ЄКТС. 4. Вибіркова дисципліна з гуманітарно-соціальної підготовки запроваджується за умови чисельності групи не менш як 20 осіб 5. Інші вибірккові дисципліни запроваджуються при наявності груп від 7 до 18 студентів (залежно від специфіки дисципліни) 6. Державні іспити передбачають обов'язковий захист бакалаврської роботи. 7. Студент допускається до складання державних іспитів при умові повного виконання навчального плану що підтверджується кількістю кредитів ЄКТС (240 для окр. «бакалавр» та 60 для окр. «магістр»). 8. В разі отримання студентом незадовільної оцінки на одному з державних іспитів, він допускається до складання інших державних іспитів. Для отримання диплому всі державні іспити повинні бути складені на позитивні оцінки. 9. Цикл навчальних дисциплін вільного вибору студентів формується з урахуванням можливостей і традицій навчального закладу, наявності відповідних фахівців та регіональних особливостей. 10. Вчена Рада ЛНМА імені М. В. Лисенка має право коригувати кількість годин з дисциплін навчального плану, послідовність їх вивчення за умови отримання студентами наукових знань в об'ємі, визначеному навчальними програмами.

Декан факультету

(підпис)

Лазуркевич Т.М.

(прізвище та ініціали)